

#### 4.2.4 Module CS 1.2.4 J'utilise les multimédias

##### 1 Code et titre du module

CS 1.2.4 : J'utilise les multimédias

##### 2 Résumé

L'utilisation des multimédias dans une séance est un outil moderne dont l'utilisation facile offre de nombreux avantages : amélioration du schéma corporel, apprentissage moteur facilité et accéléré, visualisation du geste et des corrections à apporter, ...

Le caractère exemplatif de la démonstration est essentiel dans le processus de perception de l'information de l'apprenant. Le taekwondo nécessite des compétences conditionnelles importantes (en termes de souplesse et de force dans le tronc et les membres inférieurs). Le moniteur n'est pas toujours capable de tout démontrer. Le recours aux multimédias peut être une alternative très intéressante. De nombreuses applications et logiciels sont proposés gratuitement ou à moindre coût.

##### 3 Concepts et mots-clés

- Multimédia
- Vidéo
- Smartphone
- Tablette
- Situations d'utilisation
- Avantages
- Inconvénients
- Adresses de téléchargement

##### 4 Résultats d'acquis d'apprentissage / compétences terminales attendues au terme des apprentissages

D'un point de vue générique, les compétences sont identifiées et développées comme « des aptitudes à mettre en œuvre ». Elles sont envisagées comme « un ensemble organisé de savoirs (connaissances), de savoir-faire (capacité de faire / de mettre en œuvre), et d'attitudes (savoir-être / comportements professionnels et déontologiques « cadre sportif ») qui permettent d'accomplir un certain nombre de tâches ».

Les résultats au terme des apprentissages sont décrits dans le tableau ci-dessous. Chaque descripteur de « comportements » est décliné sous 4 niveaux attendus au terme des apprentissages.

<b>Descripteur des résultats attendus au terme des apprentissages</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Le lauréat est capable de (d') :				
Identifier les situations pouvant nécessiter l'utilisation des multimédias.	✓			
Identifier les besoins de l'initiateur en matière de multimédias.		✓		
Identifier les avantages et les inconvénients de l'utilisation.	✓			
Apporter des solutions simples pour l'utilisation des multimédias.		✓		

Tableau : Descripteurs des résultats attendus au terme des apprentissages

(1 : « Simple » information - Sensibilisation – 1ers contacts, 2 : Approches élémentaires permettant l'application / la reproduction de concepts fondamentaux "standardisés", 3 : Appréhension / appropriation de concepts fondamentaux permettant une autonomie fonctionnelle de base dans un contexte / dans un cadre d'intervention simple, 4 : Maîtrise / adaptation au contexte, possibilité de transposition élémentaire à un autre contexte similaire.

##### 5 Liens entre modules de formation

La bonne compréhension de ce module est facilitée par l'étude ou la révision de la matière ou d'une partie de celle-ci contenue dans les modules suivants :

Code module CG	Liens	Code autre module CS	Liens
CG 1.2.3	**	CS 0.2.1	**
		CS 0.2.2	**
		CS 1.2.3	**

Tableau : Liens entre modules de formation  
(Force du lien : fort = \* et très fort = \*\*)

## 6 Volumes horaires, charge de travail et modules de formation

La charge de travail indique le temps en principe nécessaire aux candidats pour suivre toutes les activités d'apprentissage (cours, séminaires, projets, travaux pratiques, préparations de cours, étude personnelle, évaluations, stages obligatoires, ...) requises pour parvenir aux résultats d'apprentissages attendus.

Dès lors, l'estimation de la charge de travail ne doit pas être exclusivement basée sur le nombre d'heures passées en compagnie des chargés de cours / des formateurs / des maîtres de stages / des évaluateurs / .... (activités en présentiel). La charge théorique de travail est donc bien plus large et englobe aussi l'ensemble des activités d'apprentissage et de préparation aux certifications / évaluations.

Pour ce module, le candidat aura une charge théorique de travail totale de 3h40 réparties comme suit :

<b>Temps total de présence en formation :</b>					<b>01:30</b>
<b>Temps total de présence en évaluation :</b>					<b>00:10</b>
<b>Temps total en présentiel :</b>					<b>01:40</b>
Assister / participer aux cours théoriques (en auditoriums, classes, ... apprentissages « théoriques », activités de conceptualisation, ...)	<b>01:30</b>	Assister / participer aux cours pratiques (sur le terrain, ... apprentissages « pratiques », exercices tactico-techniques, de démonstrations, de didactique, d'animations, de (micro-) enseignement, ...)	<b>00:00</b>	Participer à des séminaires, colloques, workshop, clinics, ...	<b>00:00</b>
S'exercer dans des travaux pratiques, dans des travaux dirigés, stages, ...	<b>00:00</b>	Assister à des séances de révisions / Observer des séances-types	<b>00:00</b>	Se soumettre aux examens théoriques	<b>00:10</b>
Se soumettre aux examens pratiques	<b>00:00</b>	Autre : .....	<b>00:00</b>	Autre : .....	<b>00:00</b>

Temps total en non présentiel :					02:00
S'exercer dans des travaux pratiques, dans des travaux dirigés en dehors des activités en présentiel	00:00	Se préparer aux examens, étudier de manière indépendante et personnelle	02:00	Préparer des projets, des dossiers en dehors des activités en présentiel	00:00
Produire / finaliser tous types travaux (préparation, portfolio, rapports, ...)	00:00	Autre : .....	00:00	Autre : .....	00:00

## 7 Méthodologie et supports de l'animation

### - Méthodologie

Magistral	<input type="radio"/>	Interactif / interdépendant / participatif	<input checked="" type="checkbox"/>	Classe inversée	<input type="radio"/>
Outils "digital learning"	<input type="radio"/>	Mise en situation de résolution de problèmes (étude de cas)	<input type="radio"/>	Ateliers (semi-) dirigés ;	<input type="radio"/>
Micro-enseignement entre candidats	<input type="radio"/>	Mises en situation avec public cible	<input type="radio"/>	Séance de questions / réponses	<input type="radio"/>
Auto-formation, recherches personnelles	<input type="radio"/>	Documentations / expériences personnelles	<input type="radio"/>	Exercices pratiques	<input type="radio"/>

### - Type de support de cours

Syllabus "classique"	<input checked="" type="checkbox"/>	PréAO : ppt, prezi, keynote, scenarii, ...	<input checked="" type="checkbox"/>	Cahier formaté d'exercices	<input checked="" type="checkbox"/>
Notes personnelles du candidat	<input checked="" type="checkbox"/>	Livres, manuels, revues, articles, ...	<input type="radio"/>	Dossiers, portfolio, ...	<input type="radio"/>
Vidéos, clips, podcasts, ...	<input checked="" type="checkbox"/>	Autre : ...	<input type="radio"/>	Autre : ...	<input type="radio"/>

(PréAO : Présentation Assistée par Ordinateur)

### - Mode de diffusion

Exposé "tableau", projection, ...	<input type="radio"/>	Format "papier"	<input checked="" type="checkbox"/>	Format électronique, digital, numérique, ...	<input type="radio"/>
Distribués / envoyés	<input checked="" type="checkbox"/>	A télécharger	<input type="radio"/>	Plateforme type "LMS"	<input type="radio"/>
Sans support	<input type="radio"/>	Autre : ...	<input type="radio"/>	Autre : ...	<input type="radio"/>

## 8 Modalités d'évaluation

## - Champs d'évaluation

Savoirs/connaissances	<b>X</b>	SF Techniques	<b>O</b>	SF Tactiques	<b>O</b>	SF Tactico-Techniques	<b>O</b>
SF Didactiques	<b>O</b>	SF Méthodologiques	<b>O</b>	SF Pédagogiques	<b>O</b>	SE / Attitudes	<b>O</b>

(SF = Savoir-Faire et SE = Savoir-Etre)

## - Type d'évaluation

<b>Continue / permanente / formative / en cours de formation</b>	Normative	<b>O</b>	<b>Sommative</b>	Normative	<b>O</b>	<b>Certificative</b>	Normative	<b>O</b>
	Critériée	<b>O</b>		Critériée	<b>O</b>		Critériée	<b>X</b>

## - Forme d'évaluation

## • Contexte

Orale	<b>X</b>	Ecrite	<b>O</b>
Pratique s/ terrain	<b>O</b>	Autre : ...	<b>O</b>

## • Mode

QCM	<b>O</b>	Questions ouvertes	<b>X</b>	Etudes de cas / mise en situation	<b>O</b>
Démonstrations	<b>O</b>	Dossier / portfolio	<b>O</b>	Cahier de travail / d'exercices	<b>O</b>
Autre : ...	<b>O</b>	Autre : ...	<b>O</b>	Autre : ...	

## • Critères d'évaluation

Les niveaux de « comportements observables » sont tous repris dans la fiche d'évaluation du module (voir annexe). Ils sont évalués sur base des critères suivants :

- **NA** : Non Acquis - le candidat n'a pas développé la compétence attendue Plusieurs comportements observables attestent de manquements.
- **EVA** : En Voie d'Acquisition - le candidat n'a pas encore tout-à-fait développé la compétence attendue. Les comportements attendus ne sont identifiables que trop peu fréquemment. Il n'est pas encore en état de réussite / de validation.
- **A** : Acquis - le candidat répond adéquatement à ce qui est attendu. Il peut régulièrement démontrer le seuil de compétence qui permet de signifier que la personne est en situation de réussite / de validation
- **AM** : Acquis avec une certaine Maîtrise - le candidat peut toujours démontrer les comportements attendus et ce, quelle que soit la situation de transposition.

Dans la fiche d'évaluation du module, certains « comportements observables » sont présents dans une case grisée. Ceux-ci sont définis comme incontournables.

Pour réussir :

- le candidat doit obtenir au minimum un « A » (Acquis) lors de l'évaluation du module et
- les « comportements observables » incontournables sont au minimum évalués « A ». Une évaluation insuffisante (« NA » ou « EVA ») dans l'un de ces comportements observables incontournables engendre l'échec du module.

## 9 Pondérations et crédits

- La pondération de la thématique 2 dans le cursus est de 43 %.
- La pondération du module CS 1.2.4 dans la thématique 2 est de 6 %.

## 10 Norme d'encadrement et de matériel

- Encadrement : un chargé de cours sera nécessaire par groupe de 20 apprenants.
- Matériel :
  - Un local pouvant accueillir le nombre de candidats,
  - Des tables et des chaises en suffisance,
  - Un projecteur et un écran,
  - Smartphone ou tablette des candidats.
  - PC portable des candidats.

## 11 Qualification et expériences utiles exigées pour les intervenants

Le chargé de cours est porteur de titres et qualifications et bénéficie d'une expérience utile qui sont décrits ci-dessous :

<u>Titres / qualifications</u>	<u>Expériences utiles</u>
Il est diplômé en Education Physique, ou porteur d'un titre pédagogique (formation ADEPS niveau 2, MSIn-T, MSeD-T, ...).	Il a participé au module en tant qu'apprenant et a animé une fois le module en présence d'un formateur.
	Il utilise les multimédias dans ses séances.

## 12 Diplômes, brevets, certifications donnant droit à une dispense totale du module de plein droit

Aucune dispense n'est accordée pour ce module.