

Fiche type "ECTS" descriptive du module

1. Code et titre du module

CS 034

Notions ludiques du combat

2. Résumé / présentation

Dans l'apprentissage du combat en taekwondo, une bonne posture de garde est essentielle et représente l'étape préliminaire à l'apprentissage des déplacements et des frappes. De bons appuis permettent de se déplacer, se défendre ou attaquer tout en gagnant du temps et en paraissant imprévisible. Une bonne garde permettra de protéger les cibles et de limiter les actions de l'adversaire.

Sur une bonne posture de garde, après avoir expérimenté des déplacements et blocages de base, le yop et le dollyo chagi dans leurs variantes « kullo » et « ap bal » seront étudiés. Cette étude analysera ces coups de pied suivant 5 phases qui seront toutes définies par des postures clés caractérisées par des points clés.

Pour l'acquisition de ces connaissances techniques, de nombreuses situations ludiques d'apprentissage sont proposées. Les tâches simples et stimulantes, et leurs variations permettent de rendre plus digestes les nombreuses répétitions nécessaires à l'apprentissage. Une progression de ces tâches tracera le chemin pour apprendre le coup de pied plus facilement et avec un bon niveau de réalisation. Les situations jouées offrent une foule d'idées amusantes, motivantes et en toute sécurité, pour initier à la pratique des techniques de base du combat en taekwondo.

3. Concepts / Mots-clés

Posture de garde	Garde	Appuis	Déplacements de base	Blocages
Phases du coup de pied	Postures clés	Points clés	Situations ludiques d'apprentissage	Les tâches simples et stimulantes

4. Savoirs - connaissances / compétences: résultats attendus au terme des apprentissages (RAA)

Résultats d'Acquis d'Apprentissage (RAA)		Niveau taxonomique des savoirs				Niveau taxonomique des compétences			
		1	2	3	4	1	2	3	4
Macro	Décrire les techniques de base utilisées en combat du 9ème au 7ème keup et les exécuter, en conservant les points clés, dans des situations ludiques d'apprentissage.		✓				✓		
	Décrire et exécuter les points clés de la posture de garde (appuis et garde)		✓				✓		
	Exécuter les blocages bas.						✓		
	Décrire et exécuter les points clés des cinq phases des coups de pieds de base.		✓				✓		
	Décrire et exécuter les points clés des cinq phases des coups de pieds de base.		✓				✓		
Micro	Nommer les techniques pratiquées.	✓							
	Appliquer les Fiches d'Évaluation Technique afin de relever les points à améliorer.							✓	
	Appliquer les consignes d'utilisation des cibles (Pao et raquette).							✓	
	Comprendre l'importance des situations ludiques d'apprentissage dans l'enseignement des techniques de base du combat.		✓						

5. Modalités et ressources d'enseignement

Modalités	Présentiel classe	Présentiel terrain	Présentiel colloque et a.	Distanciel synchrone	Distanciel asynchrone	Autre	
		✓			✓		
Ressources	Activités Moodle	PAO (PPT, Genially,...)	Cahier de ressources	Cahier de travail	Bloc notes	Portfolio	Livre, revue, article, ...
		✓	✓	✓	✓		

6. Type et forme et modalité d'évaluation

Module évalué	Oui	Non
	✓	

Champs (dominant)	Savoirs - Connaissances	Savoir-faire (méthodo., péda., dida., tech.,...)	Savoir-faire comportemental (savoir-être)
	✓	✓	

Type.s	Formative	Sommative	Certificative
			✓

Forme.s	Orale	Écrite	Pratique	Sur LMS Moodle
			✓	

Modalité.s	Mise en situation	Étude de cas	Démonstration	Q. ouvertes	Cahier de travail	Portfolio	TFF	Activités Moodle
	✓		✓	✓				

Remarque :

L'évaluation pratique se fait durant le déroulement du module. Une absence injustifiée (ou tout autre impossibilité d'être évalué) lors de ce module renvoie automatiquement le candidat en 2ème session. Une absence (ou tout autre impossibilité à être évalué) justifiée par un cas de force majeure (travail, maladie, blessure...) permet au candidat de bénéficier de deux sessions d'évaluation (1ère et 2ème session).

7. Charge théorique de travail

Apprentissage

SAVOIRS - CONNAISSANCES				7:50
Présentiel	Distanciel synchrone	Distanciel asynchrone	Total	
0:30	0:00	1:00	1:30	
SAVOIR-FAIRE (méthodologique, pédagogique, didactique, technique,...)... VERS LE SAVOIR-FAIRE FAIRE				
Présentiel	Distanciel synchrone	Distanciel asynchrone	Total	
2:20	0:00	4:00	6:20	

Evaluation

SAVOIRS - CONNAISSANCES				0:10
Présentiel	Distanciel synchrone	Distanciel asynchrone	Total	
0:05	0:00	0:00	0:05	
SAVOIR-FAIRE (méthodologique, pédagogique, didactique, technique,...) ... VERS LE SAVOIR-FAIRE FAIRE				
Présentiel	Distanciel synchrone	Distanciel asynchrone	Total	
0:05	0:00	0:00	0:05	

8. Critères d'évaluation

Les niveaux de « comportements observables » sont tous repris dans la fiche d'évaluation du module (voir annexe). Ils sont évalués sur base des critères suivants :

- **NA** : Non Acquis - le candidat n'a pas développé la compétence attendue Plusieurs comportements observables attestent de manquements.
- **EVA** : En Voie d'Acquisition - le candidat n'a pas encore tout-à-fait développé la compétence attendue. Les comportements attendus ne sont identifiables que trop peu fréquemment. Il n'est pas encore en état de réussite / de validation.
- **A** : Acquis - le candidat répond adéquatement à ce qui est attendu. Il peut régulièrement démontrer le seuil de compétence qui permet de signifier que la personne est en situation de réussite / de validation
- **AM** : Acquis avec une certaine Maîtrise - le candidat peut toujours démontrer les comportements attendus et ce, quelle que soit la situation de transposition.

Dans la fiche d'évaluation du module, certains « comportements observables » sont présents dans une case grisée. Ceux-ci sont définis comme incontournables.

Pour réussir :

- Le candidat doit obtenir au minimum un « A » (Acquis) lors de l'évaluation du module et
- Les « comportements observables » incontournables sont au minimum évalués « A ». Une évaluation insuffisante (« NA » ou « EVA ») dans l'un de ces comportements observables incontournables engendre l'échec du module.

L'évaluation de ce module n'intervient pas dans la cote finale de la formation. Sa réussite constitue un prérequis à l'homologation de la formation.

9. Pondération

Pondération de ce module dans la thématique	Pondération de la thématique dans le cursus
11%	45%

10. Relations avec d'autres modules du parcours de formation

Intitulé du module (CG)	Code	* / ** / ***	Intitulé du module (CS)	Code	* / ** / ***
			Notions et techniques de base du combat	CS 135	***

11. Normes d'encadrement et de matériel

LMS Moodle / Accès à la plateforme	/
Encadrement	Un chargé de cours sera nécessaire par groupe de 20 apprenants.
Matériel	<ul style="list-style-type: none"> • Un local pouvant accueillir le nombre de candidats, • Un projecteur et un écran, • Petit matériel spécifique (bâtons de mousse, balles, balons, raquettes, paos, plastrons, protections individuelles, ...)

12. Qualifications et/ou expériences utiles exigées pour les intervenants

Titre.s / Qualification.s ET/OU expériences utiles à la fonction
Il est diplômé en Education Physique, ou porteur d'un titre pédagogique (formation ADEPS niveau 2, MSIn-T, MSEd-T, ...).
Il a participé au module en tant qu'apprenant et a animé une fois le module en présence d'un formateur.

13. Diplômes, brevets, certifications donnant droit à une dispense totale du module de plein droit

Intitulé	Année de délivrance
Brevetés Adeps niveau 1	
Brevetés Adeps niveau 2	